**Regulamin Szkolnego Konkursu
z okazji Międzynarodowego Dnia Muzyki (UNESCO)
oraz Dnia Muzyki Polskiej 01.10.2020 r.**

§ 1

Cele konkursu:

- upowszechnienie wiedzy związanej z muzyką

- upowszechnianie wiedzy na temat twórczości polskich kompozytorów

- rozwijanie i promowanie talentów plastycznych.

- kształtowanie wyobraźni i inwencji twórczej dzieci,

- kształtowanie pozytywnego wizerunku szkoły;

- kształcenie umiejętności posługiwania się różnymi technikami artystycznymi,

- motywowanie uczniów do poszerzania wiedzy i umiejętności,

- rozwijanie zdolności manualnych.

§ 2

Organizator:

Organizatorem konkursu są nauczyciele: Katarzyna Sroka i Anna Ziober

§ 3

Uczestnicy konkursu: uczestnikami konkursu mogą być uczniowie klas IV - VI Szkoły Podstawowej nr 16 we Wrocławiu

§ 4

Warunki przystąpienia do Konkursu:

Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest wykonanie pracy plastycznej zainspirowanej Poematem symfonicznym „Step” Zygmunta Noskowskiego

1. Każdy uczestnik może być autorem tylko jednej pracy konkursowej.

2. Praca konkursowa musi być umieszczona na kartce z kolorowego brystolu o formacie A3

3. Przystąpienie uczestników do konkursu oznacza wyrażenie przez nich zgody na wykorzystanie ich nazwisk w akcjach informacyjnych, i promocyjnych związanych z niniejszym konkursem. Uczestnicy konkursu wyrażają zgodę na przetwarzanie ich danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do realizacji konkursu zgodnie z ustawą z dnia 29. 08. 97r. o Ochronie Danych Osobowych (Dz. U. Nr 133 poz. 883. z późn. zm.).

4. Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z akceptacją warunków niniejszego regulaminu i jednocześnie oświadczeniem, że wykorzystane do pracy zdjęcia i inne materiały nie naruszają praw autorskich.

§ 5

Proponowane techniki:

rysunkowe: kredki, pastele olejne, mazaki, markery, cienkopisy, kredki akwarelowe, malarstwo: farby plakatowe, akrylowe, akwarelowe, kolorowe tusze,

kolaż: wycinanka z papierów kolorowych, wlepianie na płasko plasteliną.

§ 6

Kryteria oceny:

a) estetyka pracy,

b) oryginalność,

c) stopień trudności,

d) jakość wykonania: wybór techniki (pomysłowość) staranność i dokładność wypełnienia całej płaszczyzny oraz dobór określonych barw

§ 7

Każda prac powinna być podpisana (imię, nazwisko i klasa).

§ 8

Prace składamy do nauczyciela pani Anny Ziober do dnia 11.10.2020 r.

§ 9

Ocena prac

a) Prace będzie oceniać komisja konkursowa w składzie Katarzyna Sroka, Anna Ziober, Małgorzata Łabentowicz oraz Grażyna Warchoł

b) Ogłoszenie wyników nastąpi 13.10.2020 r.

§ 10

Nagrody:

1.Organizator konkursu przewiduje przyznanie trzem najlepszym pracom nagród rzeczowych.